

Tematyka tygodnia „Wiosna na wsi”

12.04.2021r. poniedziałek

I. Słuchanie piosenki „Na podwórku” (sł. I muz. Jolanta Kucharczyk).

1. Na podwórku na wsi jest mieszkańców tyle, że aż gospodyni trudno zliczyć ile.

Ref.: Kury, gęsi i perliczki, i indyki, i indyczki.

Jest tu kwoka z kurczętami, mama kaczka z kaczkami.

Piękny kogut Kukuryk, i kot mruzek, i pies Bryś.

Więc od rana słycać wszędzie: kukuryku, kwa-kwa, gę-gę,

Hau-hau, miau-miau, gul-gul-gul – podwórkowy chór.

2. Kon Kasztanek w stajni, a w oborze krowa. Tam w zagrodzie owce i brodata koza. Ref.: Kury, gęsi...

3. A tu są króliki, i duże, i małe, łaciate i szare, i czarne, i białe. Ref.: Kury, gęsi...

Rozmowa n.t. piosenki:

- Gdzie mieszkają zwierzęta? jakie zwierzęta mieszkają w wiejskiej zagrodzie?

- Nauka refrenu metodą ze słuchu, powtarzanie małych fragmentów

- zaznaczanie kłaśnięciem na raz – pierwszej miary taktu.

Karta pracy cz. 4 s. 3

- rysowanie szlaczków po śladach, potem samodzielnie

- rysowanie po śladzie drogi kury do kurnika

Ćwiczenia poranne: każde ćwiczenie powtarzamy kilkakrotnie

- ćwiczenia tułowia „Kogut zasypia” – dzieci w siadzie klęcznym wykonują skłon tułowia w dół z dotknięciem kolan (kogut chowa głowę w piórka). Potem dzieci powoli prostują się, głowa prosto (kogut się budzi).

- ćwiczenia równowagi „Kurki na grzędzie” – dzieci idą po sznurku (lub sznurówce) stopa za stopą, tak by z niego nie spaść.

- ćwiczenia grup mięśniowych „Kaczuszki szukają ziarenek” – dzieci idą małymi krokami, kołyszą się na boki, co kilka kroków zatrzymują się i robią skłon tułowia w przód – zbierają ziarenka. Potem prostują się i idą dalej.

II.1. Słuchanie opowiadania Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby „Uparty kogut” – wyjaśnienie znaczenia uparty

Pomoce książka s.62-65 – dzieci oglądają ilustracje i słuchają czytanego tekstu.

„Rodzina Ady i Olka wybrała się do cici na wieś. Wszyscy byli zachwyceni celem podróży, tylko mama wydawała się być lekko zaniepokojona.

- Nie pamiętam, kiedy ostatnio byłam na wsi – chyba dawno temu. Czy będą tam wszystkie wiejskie zwierzęta? – zapytała tatę.

- Oczywiście, jak to w gospodarstwie. Będą krowy i cielęta. Świnie i prosięta. A zamiast koni i źrebiąt – dwa traktory. Traktorów się chyba nie obawiasz? – zażartował tata.

Mama się tylko uśmiechnęła. – Oczywiście. Nawet rogaty baran mnie nie wystraszy – jestem supermamą.

- Ale będą też kury, gęsi, kaczki i indyki. Zgroza – zażartował tata.

Samochód wjechał na podwórko. Ada i Olek pierwsi przywitali się z cicią i wujkiem i natychmiast zaczęli rozglądać się za zwierzętami

- Lola ma szczeniaki! Mogę się z nimi pobawić? – spytał Olek i już był przy kudłatej kundelce i czwórce jej szceniąt.

Ada nie mogła do niego dołączyć, ponieważ ma uczulenie na sierść. Wybrała się więc na spacer po podwórku.

- Ko, ko, ko, gę, gę, kwa, kwa – witały ją kury i kurczęta, gęsi i gąsienki, kaczki i kaczęta. Ada z powagą odpowiadała im „dzień dobry”, „witam Państwa”.

- Ojej, jaka piękna kózka! – Ada usłyszała zachwycony głos mamy.

- To koźlatko. Ma zaledwie kilka dni – powiedział wujek.

Koźlatko nie poświęciło mamie uwagi, za to kury podniosły wielki krzyk na jej widok. Obgdały mamę z każdej strony... i sobie poszły. Został jedynie kogut – wbił w mamę wzrok w barwną sukienkę mamy w duże czerwone koła i patrzył jak zauroczony.

- Lubi kolor czerwony – powiedziała mama.

- Hm, chyba przeciwnie – powiedział tata.

Kogut nastroszył pióra i zatrzepotał skrzydłami.

- Nie przepada za czerwonym. Kiedyś wskoczył mi na głowę, bo byłam w czerwonym kapeluszu – powiedziała ciocia. Po chwili wszyscy z wyjątkiem mamy zapomnieli już o kogucie. Uparte ptaszysko nie odstępowało mamy na krok.
- Sio, idź sobie – odpędzała go mama, ale ten czerwony kolor przyciągał uparciucha jak magnes.
- Nie bój się mamo – Ada dodawała mamie otuchy
- Dam sobie radę, kochanie – Mam bohaterko przeszła między kaczkami, kurami, minęła nawet gąsiora, ale gdy obejrzała się za siebie, ponownie ogarnął ją niepokój. Kogut był tuż-tuż i stroszył pióra.
- Wracaj do kurnika uparciucha – zawołała ciocia.

Ciocia i mama weszły do domu, a niezadowolony kogut grzebnął pazurem w ziemi i powoli wrócił do kurnika.

Tymczasem tata z wujkiem założyli kapelusze z siatką na głowy i poszli do uli w sadzie,

Ada unikała pszczoł od czasu, gdy minionego lata została użądlna w stopę. Wolała przechadzać się po podwórku wśród mięciutkich kaczuszek – one przynajmniej nie żądłły.

Zbliżała się pora dojenia krów, więc ciocia poszła przygotować dojarki. Olek bawił się ze szczeniętami, a tata i wujek zajęli się sprawdzaniem uli. Znudzona mama postanowiła do nich dołączyć, jednak aby dojść do sadu musiała przejść obok kurnika. Co będzie, gdy zobaczy ją kogut? Wolała tego uniknąć, więc postanowiła przechytryć nieprzyjaznego ptaka i przedostać się do sadu przez płot.

Jakież było zdziwienie Ady, gdy zobaczyła mamę wspinającą się na ogrodzenie. Pokonanie płotu, kiedy ma się na sobie odświętną sukienkę nie jest takie łatwe, jednak mamie się udało. Co prawda w rajstopach poleciało oczko, a sukienkę lekko rozdarła, ale kto by się tym przejmował.

- Wykiwałam koguta uparciucha! – powiedziała zadowolona z siebie mama. Tata też był dumny z wyczynu mamy. Chwilę później Ada zobaczyła koguta, który przefrunął nad płotem i wylądował w sadzie.”

Rozmowa z dziećmi n.t. opowiadania:

_Gdzie wybrała się rodzina Olka i Ady?

- Czy mama Olka i Ady była wcześniej na wsi?
- Z kim bawił się Olek?
- Co robiła Ada?
- Jaki ptak zainteresował się mamą i dlaczego?
- Czym zajęli się tata i wujek?
- Jak mama przechytryła koguta? Czy jej się to naprawdę udało?

Ćwiczenia z tekstem – książka s. 62-65

- 6-latki dzieci czytają głośno teksty pod ilustracjami
- 5-latki – słuchają tekstu pod ilustracjami.

Zabawa ruchowa „Ptasie rozmowy” - rozwijająca szybka reakcję na sygnał, ćwiczenia artykulacyjne

Pomoce: instrumenty domowe – dwie drewniane łyżki, plastikowa butelka z grochem, , dwie małe pokrywki.

- butelka: kurki - ko-ko-ko - chodzenie kiwanie się na boki
- drewniane łyżki- kaczkki – kwa-kwa-kwa - chodzenie w przykucnięciu, ręce na plecach
- pokrywki – kogut – kukuryku! – machanie rękami skrzydłami, głowa w górę.

Karta pracy cz.4 s.4-5

- nazywanie zwierząt, które Ada zobaczyła na wsi. Odszukiwanie zwierząt znajdujących się w pętlach na dużym obrazku.

II.2.Odkrywanie litery ż, Ż -małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematów i modeli słów żubry, Żaneta. Rozwijanie analizy i syntezy słuchowej, rozpoznawanie poznanych liter.

Karta pracy „Nowe przygody Olka i Ady. Przygotowanie do czytania, pisania liczenia” (różowa) s. 68.

- określanie, co przedstawia obrazek, podanie pierwszej głoski
- rysowanie po śladach rysunków
- podawanie głosek, jakimi rozpoczynają się słowo „żubr” i nazwy rysunków
- zaznaczanie liter ż Ż w wyrazach
- wymawianie długo żżżżżż.., krótko ż, ż, ż,

Głoska ż to spółgłoska i oznaczamy ją na niebiesko (kartonik niebieski)

Karta pracy „Nowe przygody Olka i Ady. Litery i liczby cz. 2 s.64-65, kartoniki

SCHEMAT

5-latki - schemat słowa „żubry – układanie tyłu kartoników, ile sylab żu-bry (2 sylaby)

- schemat słowa „Żaneta” – układanie tyłu kartoników, ile sylab Ża-ne ta (3 sylaby)

6-latki - układanie tyłu kartoników, ile głosek ż-u-b-r-y (5 głosek)

- układanie tyłu kartoników, ile głosek Ż-a-n-e-t-a (6 głosek)

MODEL

- pod schematami z białych kartoników dzieci układają czerwone (samogłoski) i niebieskie (spółgłoski)

ż-u-b-r-y Ż-a-n-e-t-a

Karta pracy „Nowe przygody Olka i Ady. Litery i liczby” cz.2 s.64-67

- dzielenie nazw zdjęć na głoski
- kolorowanie na niebiesko ż Ż w wyrazach
- czytanie sylab, wyrazów i tekstu (dziecko wodzi palcem pod czytany tekst)
- oglądanie obrazków – czytanie wypowiedzi z dorosłym, wpisywanie obok nich liczby z obrazka
- wodzenie palcem po literze ż, Ż

5-latki- pisanie liter ż, Ż po śladach

6-latki - pisanie liter ż, Ż po śladach i samodzielnie.

Zabawa ruchowa „Jaskółka buduje gniazdo” – pomoce: 10 klocków,, duża gazeta, muzyka

Na środku podłogi leży gazeta (gniazdo) i rozrzucone klocki (patyczki, piórka do budowy gniazda)

- dziecko jaskółka biega z rozłożonymi rękami, po okręgu
- po każdym okręgu dziecko zabiera 1 klocek i kładzie na gazetę
- zabawa powtarzana jest aż do momentu zebrania wszystkich klocków na gazetę.

III. Karta pracy cz.4 s.6

- naśladowanie głosów zwierząt przedstawionych na zdjęciach
- otaczanie pętlą zieloną – dwie nogi, czerwoną- cztery nogi
- rysowanie kotków według wzoru – kolorowanie drugiego kotka licząc od lewej strony.
- podział na sylaby (5-latki) i na głoski (6-latki) nazw zwierząt z wiejskiego podwórka.